



U15.153 – LACA UV OFF SET IM ESPECIAL

Descrição do Produto: Verniz Off Set de alto brilho e de cura UV utilizado na aplicação de papéis de várias gramaturas impressos ou não.

Procedimentos: Ajustar a velocidade da curadora, testando a cura em amostras no início da produção ou utilizando um radiômetro.

Preparo: O verniz vem pronto para uso. A curadora deve funcionar alguns minutos para estabilizar, antes de começar a curar impressos. Maiores espessuras depositadas podem requerer menor velocidade da esteira da curadora.

Características e Benefícios: Cura rapidamente, apresenta excelente alastramento e brilho, mesmo com camadas muito finas. Possui boas características de aderência e flexibilidade. Isento de solventes e de NVP, é praticamente inodoro, apresentando ainda boa resistência às intempéries.

Secagem e cura: A cura é rápida, entretanto depende da conservação da lâmpada, transformador e refletores da curadora. Recomendamos a manutenção preventiva e o monitoramento constante da corrente (Ampéres) das lâmpadas (a corrente deve diminuir alguns minutos após a partida). Confira dados do fabricante da curadora os refletores devem ser polidos em intervalos de 2 meses e bulbos devem ser limpos com álcool isopropílico semanalmente.

Velocidade de impressão: Podem ser impressas até 12000 folhas/hora, essa variabilidade é dependente do equipamento utilizado.

Rendimento: Em aplicações normais consumo de em média 10.0 gramas / m², este dado pode variar de acordo com o tipo de equipamento e a absorção do material que será impresso.

Diluição: Não aplicável

Aditivos: Promotores de alastramento fornecidos sob encomenda.

Limpeza: Remover o excesso com cartão ou espátula, os rolos podem ser limpos com Etanol ou Isopropanol.

Armazenamento: Até 06 meses, mantendo sempre a embalagem herméticamente fechada, em ambientes protegidos da luz e calor, no máximo até 25° C.



Embalagens Bombonas com 5Kg, 20 Kg e tambores com 200 kg.

Observação É necessário que o suporte tenha tido tempo suficiente para completa cura do impresso antes de aplicar o verniz, para não haver repelência – principalmente com tintas offset tradicionais (base de água). Recomendamos testes prévios à produção quando utilizado para aplicações em outros tipos de equipamento.